



**Информация**

“REMEZ”

**№ 42**

**Апрель 2014 г.**

**Ксерокс - газета**

**общества любителей птиц**



**«Ремез»**

### ПТИЧЬИ ХЛОПОТЫ

*Стригунок необузданным скачет по восточно-казахстанской земле весна, брызгая густой пеной красок.*

*А с приходом весны начинаются птичьи хлопоты: создаются пары, занимают подходящие участки для гнездования, строятся гнёзда, откладываются и насиживаются яйца, выкармливаются птенцы.*

*Таков алгоритм жизнедеятельности и зимующих, и кочующих, и перелётных птиц. А весна скоротечна, она торопит, подчиняя своему бешеному темпу и ритму жизнь птиц.*

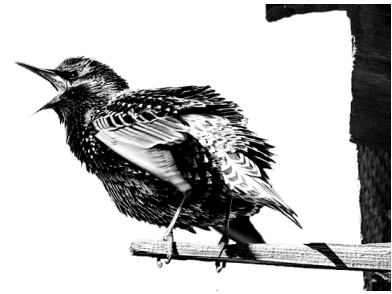


*Мелодичные голоса галок в наших широтах можно услышать уже в начале марта, вслед за ними появляются грачи, важно вышагивающие по лугам и полям, демонстрируя светлые клювы, затем появляются скворцы, трясогузки, зяблики, каменки, жаворонки, чайки, кулики, огари...*

*Апрель – пора откладки и насиживания яиц; в мае в гнёздах появляются птенцы; июнь - время выкармливания птенцов, когда у птиц забот - полон рот; в июле – августе птицы собираются в стаи, а в сентябре перелётные пернатые мигрируют на юг.*

*И этот птицеворот в природе радует нас из года в год.*

Константин Прокопов  
Фото автора



### УЧЁТ ПТИЦ В АЛМАТЫ, АПРЕЛЬ 2014 г.

Первая половина апреля в этом году выдалась довольно холодной и дождливой. Городской учёт «ремезовцы» (Д.Афанасьев, Н.Гусев, В.Дворянов, В.Хроков, Ж.Левина, Е.Ударцева) провели 12-13 апреля. Суммарно за 9 утренних часов встречена 1201 особь 23 видов птиц. Как всегда, лидировали «горожане»: сизый голубь (396 ос.), домовый воробей (310 ос.), майна (136 ос.), большая синица (124 ос.) и чёрный дрозд (58 ос.). Эти 5 видов составили 85.3% от всех учтённых птиц. Очень малочисленными оказались египетская и кольчатая горлицы – 7 и 9 особей, соответственно. Ещё не покинули наши края некоторые «северяне»: чиж, зяблик, юркий, свиристель, чернозобый дрозд. Но встречались и прилетевшие с «югов» маскированные трясогузки и пеночки-теньковки. В западных микрорайонах отмечены 2 одиночных, задержавшихся в городе, грача. Учёт сопровождали звонкие трели больших синиц, чёрных дроздов, зеленушек и седоголовых щеглов. В Акбулаке наблюдалась пара галок, строивших гнездо на высоковольтной опоре. Там же встречены пролетающие ястреб-перепелятник и пара крякв.

На разных маршрутах было подсчитано от 6 до 15 видов птиц при численности от 87 до 384 особи. Наибольшее число видов зарегистрировано В.Хроковым (15), Д.Афанасьевым (14) и В.Дворяновым (11). Следующий учёт городских птиц намечен на середину июля. Присоединяйтесь!

*Для сравнения: в апреле 2013 г. было учтено 25 видов, в апреле 2012 г. – 26 видов, в апреле 2011 г. – 29 видов птиц.*



В.В.Хроков

# 1 апреля – Международный день птиц!

## Мы друзья птиц, птицы наши друзья!



**Вручение  
плакатов**

1 апреля - знаменательный день для всех любителей птиц. В этот день в 1906 году была подписана Международная конвенция по охране птиц и с тех пор его отмечают как Международный день птиц.

В празднике «Встреча пернатых друзей», который состоялся 1 апреля в парке имени С.Сейфуллина, участвовали команды школьников из всех районов нашего города, более 150 детей. В программу праздника входили занимательные конкурсы, призванные определить лучших знатоков птиц. Ребята определяли птиц по силуэтам, какой птице принадлежит тот или иной клюв и лапы. Складывали из пазлов птицу и определяли, кто изображен на рисунке. Рассказывали, какие птицы живут у нас в Алматы и что необходимо сделать для их привлечения.

Но самое важное, ради чего юные любители природы собрались в этот день в парке, это развешивание искусственных гнездовий. Каждая команда представила на конкурс свой скворечник. Жюри оценивало то, как он выполнен,

понравится ли пернатым, захотят ли они выращивать в нём своих птенцов. А ещё ребята рассказывали, как разместить гнездовье, чтобы угодить птице и не навредить дереву. А затем с помощью взрослых ребята развесили свои скворечники и синичники на деревьях парка.

Закончился праздник торжественным награждением победителей конкурсов. Каждая из 16 команд была награждена грамотой за активное участие и им были вручены плакаты АСБК «Птица года - Савка». Здесь, как нельзя, кстати, применима поговорка «Главное не победа, главное участие», ведь каждый из ребят, пришедший на праздник, приобщился к хорошему делу - встрече пернатых друзей.



**Команда Турксибского района**

**Гончарова Л.П.,**

зав. методотделом Станции юных натуралистов

Фото Ударцевой Е.Р.

*Наш постоянный читатель **Рауф Сабитов** переслал нам следующий материал:*

**Жители микрорайона Талас и других районов города Тараз**, возмущены тем, что небольшой лесопарк на территории их микрорайона, в котором многие годы гуляли жители, играли дети, вместо того, чтобы сохранить его, как это делается в других городах, решили вдруг застроить. На протесты жителей предприниматель-застройщик заявил, что их мнение его не интересует. В своём письме акиму г. Тараз Календерову Н.С. горожане пишут:



Фото В. Барбаша

«Мы знаем, какое большое внимание уделяется экологическим вопросам нашим Президентом, что государство выделяет огромные средства на озеленение городов. Мы считаем, что уничтожение экосистемы, сложившейся на протяжении многих лет на берегу городской реки и в ее пойме (экосистемы, которую облюбовали такие редкие птицы, как Большая белая цапля), идет вразрез с политикой государства и нашего Президента. С одной стороны государственные деньги расходуются впустую на посадку деревьев в тех местах, где они не обеспечиваются поливом и высыхают, с другой стороны – мы, не задумываясь, уничтожаем деревья там, где они существуют, не требуя никакого полива».

## ИНТЕРЕСНЫЕ ВСТРЕЧИ

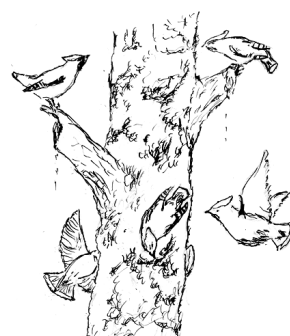


Днём 27 марта в морозящий дождь В.Хроков наблюдал как строго на север над г. Сарыагаш пролетела стая журавлей-красавок (три косяками, но слитно), общим числом более 500 особей. Ночью также были слышны голоса пролетающих журавлей.

Алматинский любитель птиц (Марат), живущий выше Казахфильма, сообщил, что на деревьях возле его дома ежедневно 16-18 апреля прилетала большая стая свиристелей около 50 птиц и подолгу отдыхала на них. Чем привлекли таежных плодоядных птиц деревья, на которых нет ни ягод, ни плодов, Марат не понял.

*А вот что пишет об особенностях питания свиристелей весной, редактор и издатель Русского орнитологического журнала (РОЖ) А.В. Бардин.*

На юго-восточной окраине деревни Сусанино (Гатчинский район Ленинградской области) весной 2006 года у одной высокой березы, затенявшей садовый участок, до самого верха спилили сучья. Когда при резком потеплении в конце апреля началось сокодвижение, дерево стало буквально истекать соком. Сок обильно струился по стволу, капал с обрубков сучьев и собирался в трещинах коры и пазухах ветвей. 30 апреля я застал у березы стаю из 18 свиристелей. Птицы дружно порхали вокруг ствола и зависали в воздухе, жадно глотая сок в местах его скопления. Некоторые подцеплялись для питья сока к коре дерева, но ненадолго. Очевидно, они избегали пачкать соком свое оперение. Эта кормившаяся у березы стая свиристелей выглядела очень эффектно. Покормившись соком в течение нескольких минут, свиристели отлетали на соседние деревья, где отдыхали и чистились, а затем вновь возвращались к березе.



Кроме березового сока, наблюдавшиеся свиристели часто срывали и глотали набухшие генеративные почки лиственниц. Как показывают наблюдения, почки этих деревьев, очень распространенных в посадках, являются одним из любимых кормов свиристелей ранней весной. А с цветением осины свиристели переходят на питание ее сережками. Во время цветения осины и проходит последняя волна пролета свиристелей на Северо-Западе России.

## Объективные открытия или открытия через объектив

В начале 90-х годов Казахстан посетили первые зарубежные бедвочеры - любители наблюдений за дикими птицами в природе. Поиском новых для наблюдателя птиц, с занесением их в постоянно увеличивающийся список личных орнитологических достижений, увлекаются миллионы любителей птиц во многих европейских странах, в Японии и в США. Самые продвинутые из бедвочеров имеют на своем счету по 5 – 7 тысяч встреченных ими видов. С учетом, что на земле обитает около 10 000 видов пернатых, можно представить, сколько стран и континентов им пришлось посетить ради своего увлечения. Опытные бедвочеры часто хорошо знают не только виды, но и подвиды птиц. Благодаря такой основательной подготовке они нередко становятся авторами орнитологических открытий, имеющих научное значение.

В Казахстане первые клубы бедвочеров появились по инициативе АСБК около десяти лет тому назад. Они были организованы при университетах из числа студентов интересующихся жизнью природы. О массовом увлечении казахстанцев этим интересным и полезным занятием говорить пока не приходится, как и о больших достижениях наших бедвочеров. Но есть в казахстанском бедвочинге одно направление, ставшее довольно известным и заслужившее уважение среди казахстанских и зарубежных орнитологов. Речь идет о сайте Аскара Исабекова [www.birds.kz](http://www.birds.kz) (Птицы Казахстана)



Маскированные трясогузки  
фото М. Дюсебаевой





**Большая чечевица**  
Фото В. Федоренко



**Снежный выюрок**  
Фото А. Исабекова



**Розовая чечевица**  
Фото Е. Белоусова



**Джек** фото А. Коваленко

и его участниках - орнитологах и фотобедвочерах. Сайт был создан в 2005 году орнитологами-любителями А. Исабековым и В. Карасёвым. Сначала они размещали на сайте фотографии снятых ими птиц. Потом к ним начали присоединяться другие увлеченные съемкой птиц профессиональные орнитологи и бедвочеры из разных регионов Казахстана и даже из-за рубежа. Сейчас число участников этого проекта приближается к 170, а все заботы о жизнедеятельности сайта лежат на Аскаре Исабекове.

Бедвочинг появился в первой половине прошлого века, а фотобедвочинг в начале века нынешнего, благодаря появлению в массовой продаже цифровых фотоаппаратов, т.е. лет за 5 до появления сайта Аскара. Современный цифровой фотоаппарат освободил фотоохотника от проблем с затратами на пленки, химикаты, и прочие расходные материалы. Фотобедвочер за один выезд на природу теперь может спокойно сделать от 200 до 1000 цветных снимков, в зависимости от наличия и объема запасных аккумуляторов, которые после очередной фотоохоты надо только вновь

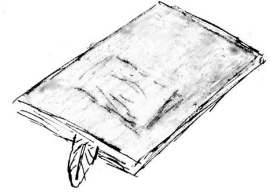
зарядить. Полупрофессиональный цифровой фотоаппарат примерно равный по размерам и весу (500гр) популярному среди любителей 70 -80-х годов фотоаппарату «Зенит-Е» с обычным штатным объективом, по своим возможностям равен профессиональному среднеформатному пленочному фотоаппарату тех лет с многокилограммовым набором сменных объективов фокусом от 24 до 1000 мм. Весьма удобно для наблюдателя, что цифровой фотоаппарат кроме изображения фиксирует время, дату и точные координаты съемки. Возможности современного цифрового фотоаппарата, компьютера, интернета для фотоохотника прошлого века – реальная фантастика и это не замедлило сказаться на результатах. За последние несколько лет на сайте Птицы Казахстана было размещено несколько десятков тысяч фотографий птиц снятых в разных уголках нашей страны. Многие из них выполнены на высоком художественном уровне или интересны с научной точки зрения. Если начинающий любитель птиц встретит редкостную птицу и сделает об этом запись в своем дневнике, то знатоки птиц его сообщению могут поверить, а могут - и нет. А если начинающий фотобедвочер неправильно укажет название достаточно узнаваемой на снимке птицы и выставит ее на сайт, то опытные участники проекта его сразу поправят и все интересное для науки, если таковое будет иметь место, не останется без их внимания. На конец прошлого года из 504 видов птиц Казахстана в базе данных [birds.kz](http://birds.kz) были размещены снимки 446 видов и фотогалерея эта постоянно пополняется. За последние 2-3 года на сайте появились фотографии десятков видов редких птиц, встречи с которыми на территории Казахстана можно пересчитать по пальцам или которые в местах их съемки никогда до этого не встречались. Встречи новых для Казахстана видов - Индийской прудовой цапли (А. Коваленко), Белошапочной горихвостки (Г.Дякин), Сизой горихвостки (G.Papp), также были подтверждены фотографиями и снимки эти размещены на сайте. Неудивительно, что новые сведения о птицах Казахстана, появляющиеся на [birds.kz](http://birds.kz), теперь часто используются в научных изданиях, например, во втором выпуске «Орнитологического вестника Казахстана и Средней Азии» (см. стр. 8).

Начало этого года для фотобедвочеров Казахстана было весьма удачным. Е.Белоусов 12 января сфотографировал в пос. Жабаклы (ЮКО) новый для Казахстана вид - Розовую чечевицу. А за день до этого сделал снимок большой чечевицы, фото которой впервые было размещено на сайте. Впервые были сфотографированы на территории Казахстана сибирская чечевица, сибирский подвид большой чечевицы. Фотогалерея птиц Казахстана благодаря нашим бедвочерам пополнилась целой серией замечательных цветных снимков красного выюрка, большой чечевицы, снежного воробья, джека и прочих пернатых редкостей

В.Н.Дворянов.

## Тринадцатое апреля

Иногда, чтобы уточнить кое-какие сведения для статьи, достаю из шкафа и подолгу просматриваю полевые дневники. За годы работы в заповеднике скопилось их у меня более пяти десятков. В каждом из них частичка прожитой на Маркаколе жизни. Все они разные, но одинаково потёртые, промоченные дождями и потом, пропахшие дымом костров, со следами раздавленных комаров, заложенными между страницами растениями или птичьими пёрышками. Каждый раз невольно задерживаю внимание на записной книжке с размокшей и пожелтевшей от воды обложкой. На дате 13 апреля 1980 года закладка. Открываю и сразу в деталях вспоминаю тот невезучий день.



Это было обычное весеннее утро, когда я отправился на орнитологическую экскурсию берегом озера к устью Тихушки, намереваясь провести учёт птиц в берёзовом лесу. В это время на Маркаколе ещё по-зимнему кругом лежит снег, а в оттепельные дни на склонах гор только появляются чёрные проталинки.

На широких охотничьих лыжах иду вдоль кромки берега, обходя образовавшиеся «пропарины» — первые полыньи, между которыми виднеются цепочки следов американской норки. Снежный наст уплотнился, но «чарым» ещё не прочный, часто проседает и мешает быстрой ходьбе. Однако для зайцев-беляков наступило раздолье — кругом невообразимая путаница их следов. Ослепительно ярко светит солнце, приходится сразу же одевать припасённые заранее очки с тёмными стёклами.

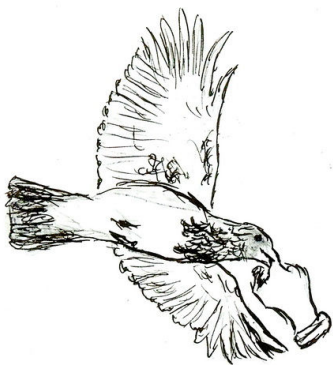
Миновав тальники, захожу и углубляюсь в кочковатый березняк, огибая буреломники и поваленные деревья. Хорошо идти одному. Прислушиваюсь к звукам, наблюдаю за встретившимися птицами, разгадываю летопись следов зверьков. Время от времени останавливаюсь, делаю записи в дневнике и не спеша иду дальше. Через несколько километров выхожу к устью небольшой, но очень глубокой речушки. В просвет между деревьями замечаю знакомого односельчанина, идущего на лыжах по озеру на подлёдную рыбалку. Он тоже увидел меня, и мы перебросились издали парой фраз. Решил выйти к нему из леса. Перешёл занесённое снегом русло ручья и направился дальше вдоль речки. Она тоже ещё покрыта сверху панцирем твёрдого снега, но местами попадаются глубокие провалы, в которых темнеет вода. Желая сократить путь, решаю быстрым рывком пересечь её на лыжах. Ощупываю палкой наст. Он оказался плотным и вполне надёжным. С силой отталкиваюсь от берега, въезжаю на середину речки и чувствую, как снег подо мною вдруг просел и я обрушиваюсь вниз в глубокую яму, очутившись в ледяной воде. Оказывается, наст был всего лишь толстой ледяной коркой, нависающей над водой в виде моста. В некотором отношении мне повезло. Если бы русло было широкое, то я бы на своих лыжах, придавленных массой снега, как с тяжелым грузом, привязанным к ногам, сразу бы ушёл на глубину, либо упав на спину или завалившись набок, мог сразу же захлебнуться. К счастью, русло было немногим шире двух метров. Левая лыжа задним концом уперлась в дно противоположного берега, а правая передним концом уткнулась в основание другого берега. Удивительным образом, сохранив равновесие при падении, я оказался в состоянии распятого над руслом речки, ухватившись правой рукой за конец торчащей из воды левой лыжи как за спасительную соломинку. Ружьё и бинокль, чтобы не утопить, выбросил вверх, на заснеженный берег. Чувствую, малейшее неловкое движение и я завалюсь набок. Этого в моем положении достаточно, чтобы утонуть. Русло, хотя и не широкое, но глубокое, с высокими берегами. Сугробы, лежащие на них, увеличили их почти на метровую высоту. Пробую свободной рукой нащупать земляные стенки берега, но она безрезультатно погружается в сырую снежную массу. Удерживая равновесие, пытаюсь кричать, звать на помощь знакомого рыбака. В ответ — молчание. Прислушался — далеко на озере доносится громкий скрип лыж по «чарыму» и, наконец, понимаю, что он меня не слышит. Пытаюсь осторожно дотянуться до ружья. Далековато! После каждой попытки все глубже и глубже погружаюсь в воду. Хорошо ещё, что



прочные охотничьи лыжи выдерживают мой вес. Наконец, рывком, двумя пальцами, дотягиваюсь до ружейного ремня и подтягиваю его к себе. Стреляю. Выстрел гулко рвет тишину. Кричу, зову на помощь. В ответ — опять молчание. Достая из внутреннего кармана куртки пулевой патрон. Одной рукой осторожно перезаряжаю ружье. Вновь выстрел разрывает безмолвие. Опять до хрипоты призываю на помощь. Ответа нет. Понимаю, что на помощь со стороны надеяться бесполезно и спастись нужно самому.

Продолжая балансировать на воде и, стараясь сохранять равновесие, ружьём начинаю прощупывать берег. Наконец оно уперлось в твердую стенку. Отламываю прикладом куски снега и расчищаю небольшую площадку земли. От частых движений погрузился в воду по самую грудь. Ноги от напряжения и холода потеряли устойчивость и чувствительность, к тому же их охватила нервная дрожь. Наконец, упершись прикладом в твёрдый берег, пробую вытащить левую ногу из валенка, но это с первых попыток не получается, так как шерстяной носок и сами валенки разбухли от воды. После долгих усилий удалось освободить ногу и нащупать ею твердую опору берега. Дальше пытаюсь другой рукой дотянуться до правой ноги. Не получается. Максимально изогнувшись и погрузившись в воду с головой, указательным пальцем сдвигаю с запятника крепление лыж. Наступил решительный момент освобождения из ловушки. Делаю сильный толчок и рывком выбираюсь на берег. Отдышавшись, разминаю руками оочевшие ноги. Затем, используя приклад и ружейный ремень, вытягиваю из воды левую лыжину с валенком. Освободив от креплений, выливаю из него воду. Снимаю носки, верхнюю одежду, отжимаю от влаги, торопливо натягиваю на себя, надеваю на ноги валенки. Ещё несколько минут пытаюсь вытащить из речки вторую лыжу, придавленную массивными кусками мокрого снега. Надеваю лыжи, быстрым шагом, переходя в бег, направляюсь к озеру. Вижу рыбака, сидящего с кармаком у выдолбленной во льду лунки. Увидев меня, мокрого с ног до головы и дрожащего от холода, он с удивлением выслушал мой короткий рассказ о том, как я тонул и не мог дожидаться помощи с его стороны. Мужик развёл руками – криков, мол, не слышал, потому, что долбил пешней лунки. А вот выстрелы слышал, но решил, что охочусь на косачей. Оставив бесполезные объяснения, побежал на лыжах в сторону деревни. От быстрого бега вскоре согрелся, а недавняя опасность с каждой минутой уменьшалась до размеров маленького приключения, которыми так богата наша жизнь.

## Вороньи игры



В поведении серых ворон известно множество игровых элементов, из которых наибольшую известность получили катания этих птиц на куполах церквей и крышах домов, на ледяных горках и даже по лобовому стеклу припаркованной легковой автомашины. Любят они иногда позабавиться и поиграть с приглянувшимися им игрушками.

Однажды в майскую пору шёл я берегом Иртыша. Остановился передохнуть в тени черёмухового куста, достал записную книжку и принялся записывать встреченных в пути птиц. В это время внимание привлекла серая ворона, летящая в моём направлении с каким-то крупным обломком зеленоватого цвета в клюве. Летела она необычным вихляющим полётом, то взмывая вверх, то опускаясь вниз, явно играя с этим предметом. Когда она налетела на меня, я вышел из-за куста и взмахнул руками. От неожиданности птица выронила содержимое клюва. Осмотрел я его, и удивлению моему не было предела. Передо мной лежало толстое днище с острыми краями от большой винной бутылки – «огнетушителя»! Знаменитого в те годы портвейна «Вермут». Увиденное так и осталось для меня до сих пор не объяснимым фактом. С какой такой радости птица подобрала и стала играть с тяжеленным осколком бутылки? Да ещё в пору, когда другие вороны с утра до вечера хлопотали у своих гнёзд, занимаясь выкармливанием птенцов!

**Н.Н.Березовиков**



## Обратный перелет



В начале мая в Центральном Казахстане почти ежегодно отмечаются резкие похолодания, сопровождающиеся значительным понижением температуры, заморозками на почве и даже выпадением снега. Это, безусловно, отрицательно сказывается на животных. Замерзают птичьи яйца и только что вылупившиеся птенцы, мелкие насекомоядные птички испытывают голод. В такие дни можно наблюдать обратный перелет – часть птиц не выдерживает и отступает в южном направлении.

Подобное явление мне и таксидермисту Кургальджинского заповедника Саше Моисееву довелось наблюдать в мае 1971 года, причем мы сами оказались в весьма бедственном положении. Случилось это 10 мая. Накануне мы решили провести учет птиц и поискать их гнезда на берегах озера Кокай и острове Жар-Тюбе. К этому времени насиживание началось в гнездах чибисов, некоторых чаек и уток. Ранним утром, когда на востоке только появилась светлая полоска, мы были на берегу каражарского причала, где стояла наша лодка. Саша запустил мотор, я приготовил записную книжку и бинокль, и мы помчались к видневшемуся вдаль через озеро Султан-Кельды узкому проходу в Кокай. Несмотря на слабый северный ветер и раннее утро, было тепло. Небо затянули кучевые облака. Светлая полоска на востоке быстро разрасталась; с каждой минутой становилось все светлее и вот уже четко обозначились все линии горизонта. Косячки северных куликов – чернозобиков, краснозобиков, круглоносых плавунчиков и турухтанов, со свистом рассекая острыми крыльями упругий утренний воздух, спешили на гнездовье в далекую тундру. Птицы летели на северо-восток. В тростниках кипела жизнь: пели дроздовидные камышевки, кричали лысухи и чайки, хлопали крыльями утки и гуси...

Во второй половине дня ветер усилился, облака опустились ниже и потемнели. К этому времени мы обследовали крутобокий остров Жар-Тюбе, нашли и описали ряд гнезд. Ближе к вечеру вдруг резко похолодало. Когда поняли, что пора возвращаться, ветер усилился до штормового и пошел морозящий дождь.

Лодка зарывалась носом в волны, мотор, заливаемый водой, чихал. Стало смеркаться, когда он заглох совсем. Нас быстро понесло на темневший остров Жар-Тюбе. Лодка с силой ударилась боком об обрыв и перевернулась. К счастью, под обрывом было неглубоко; по пояс в воде, промокшие до нитки, мы выбрались на остров. Было очень холодно, а ночью дождь перешел в снежный буран; наши мокрые телогрейки обледенели. И вот утром мы оказались свидетелями обратного перелета птиц: выныривая из снежной пелены, молча, низко над землей летели на юг стайки поручейников, чернозобиков, плавунчиков и уток.

Два долгих дня длилась непогода. И лишь на третий, когда ветер сменился на юго-западный, стих шторм, а выглянувшее ласковое солнце растопило снег, нам, ослабшим после двух бессонных холодных ночей, удалось покинуть столь негостеприимный остров.

*В.В.Хроков*

### КИНЗ-ИНФОРМ

(Калейдоскоп интересной, необычной, забавной информации).

Бразильские орнитологи открыли сразу 15 новых видов птиц, обитающих в Амазонии, и составили их подробное описание. Как подчеркивается в сообщении Фонда содействия научным исследованиям Сан-Паулу /ФАПЕСП/, речь идет «о самом крупном со второй половины 19 века разовом вкладе в изучение биоразнообразия пернатых бассейна Амазонки». 11 новых видов птиц — эндемики, и нигде, кроме как в бразильской Амазонии, не встречаются.

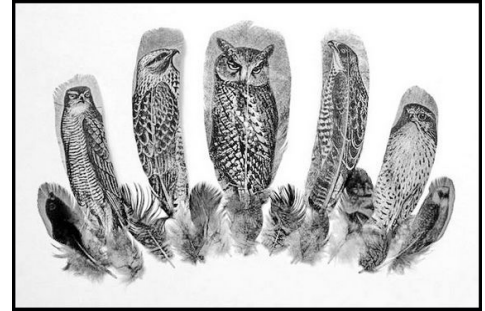
По информации ФАПЕСП, полное описание всех 15 новых видов пернатых появится в июне в специальном издании «Всемирной энциклопедии птиц», которое подготовило к печати испанское издательство «Линкс эдиссионс». Издание завершает серию из 17 книг, посвященных птицам. Это один из наиболее полных на сегодняшний день справочников, которым пользуются как профессиональные орнитологи, так и любители природы, занимающиеся наблюдением за пернатыми.

Если раньше, еще каких либо двадцать лет назад, орнитологи описывали в основном внешний вид и особенности строения тела — то есть морфологию новых птиц — то теперь к исследованиям добавились еще генетический анализ и информация о голосе или пении, которые характеризуют тот или иной вид. По словам Луиса Фабиу Силвейры, куратора отдела орнитологии Зоологического музея Университета Сан-Паулу, «открытие 15 новых видов птиц означает увеличение почти на один процент биологического разнообразия пернатых Бразилии». Всего, по данным ученых, в крупнейшей стране Южной Америки можно встретить более 1840 различных видов птиц.



Лондонская художница Ребекка Джуэлл уже много лет изучает антропологию. Узнав о традиции жителей Папуа-Новой Гвинеи создавать головные уборы и украшения из разукрашенных птичьих перьев, она с энтузиазмом переняла опыт папуасов. Сегодня ее работы, выполненные акварелью, представлены в отделе Африки, Океании и Америки Британского музея. Создание «перьевых» рисунков – кропотливое занятие. Мастерница часами отбирает перья, чтобы добиться идеального

сочетания формы пера и того рисунка, который она планирует на него нанести. Судя по фотографиям, ей это удается превосходно!



### Анекдоты

*1-го апреля жители дома №13 дружно отпраздновали два первоапрельских праздника – День птиц и День смеха. Сначала они с интересом наблюдали за большой стаей грачей, усевшейся на дерево перед домом, а потом долго смеялись, глядя на новенький лимузин одного из соседей, стоявший под деревом.*

- Гот! - подумал попугай, глядя на ворону...
- Гей! - подумала ворона, глядя на попугая...

- Почему люди не птицы?

- Как не птицы? Вот у меня, например, жена - ласточка, теща - курица, а тесть - дятел!

Буратино приснилось, что в него вцепился черный дятел, и он проснулся весь в березовом соку.

### ВНИМАНИЕ

**Вышел из печати 2-й выпуск «Орнитологического вестника Казахстана и Средней Азии» (Алматы, 2013). Сборник содержит оригинальные статьи о птицах обширного региона, значительное место в нем отведено орнитофауне центральных районов Казахстана. Много интересной информации о находках новых видов содержится в заметках и кратких сообщениях. Книгу можно приобрести в АСБК и Институте зоологии.**

\*\*\*

Максим Кошкин предлагает всем любителям природы Казахстана свой сайт о казахстанских степях: <http://kazakhsteppe.com/index.php/en/>

---

**Внимание! Все номера газеты «Ремез» теперь можно прочитать на сайте АСБК [www.acbk.kz](http://www.acbk.kz): Зона данных-Библиотека-Журналы (Газеты размещены в формате PDF).**

В электронном варианте «Ремеза» из-за несовпадения различных вордовских и прочих программ могут происходить искажения шрифтов и дизайна газеты.

---

#### **Редакция:**

В.В. Хроков (тел.373 36 60)

В.Н. Дворянов (тел.230 42 30)

Иллюстрации и дизайн – В.Н. Дворянов

Email: [vkh.remez@mail.ru](mailto:vkh.remez@mail.ru)

[dvorianov36052@mail.ru](mailto:dvorianov36052@mail.ru)

#### **Председатель ОЛП «Ремез»**

Игорь Сербин (тел. 235 16 90 )

[serbin-igr@mail.ru](mailto:serbin-igr@mail.ru)

Логотип ОЛП – Ф.Ф. Карпов



Тираж 90 экз.